

# Отче наш

Владимир Поляков (1970г.р.)

Lento ♩ = 60 *p*

I

S. От-че наш, и-же е-си на не-бе-сех!

A. От-че наш, и-же е-си на не-бе-сех!

II

S. *p* От - че, Да свя-тит-ся и-мя Тво

A. *pp \** Отче наш, иже еси на небесех! Да святится имя Твое; да придет Царствие Твое; да будет воля Твоя,

\* ( Молитву произносить шёпотом, вступая поочерёдно, по руке дирижёра, постепенно стихая к своему темпическому вступлению. После вступления мелодической темы два человека продолжают проговаривать молитву до 12 такта.)

7

S. От-че наш, и-же е-си на не-бе-сех! От-че наш, и-же е-си на не-бе

A. От-че наш, и-же е-си на не-бе-сех! От-че наш, и-же е-си на не-бе

S. е, да при-и-дет Цар-стви-е Тво - е,

A. яко на небеси и на земли. От - че наш, От - че наш,

12 *Più mosso* ♩ = 80 *p poco cresc. f*

S. сех! Да бу-дет во-ля Тво. я-ко на не-бе - си и на зем-ли,

A. Да бу-дет во-ля Тво - я, бу-дет во-ля Тво.. я-ко на не-бе - си и на зем-ли.

S. Да бу-дет во-ля Тво. я-ко на не-бе - си и на зем-ли.

A. Да бу-дет во-ля Тво - я, бу-дет во-ля Тво - я, бу-дет во-ля Тво.. я-ко на не-бе - си и на зем-ли.

18 *Più mosso* ♩ = 180

*p* *pp*

S. — я-ко на не-бе-си и на зем-ли.

A. М... Хлеб на-су-ный...

*p* *pp*

S. М...

A. Хлеб на-сущ-ный даждь нам днесь; и о-ста-ви нам

24

S. —

A. дол-ги на-ша.. о-ста-вля-ем... дол-жни-ком...

S. —

A. дол-ги на-ша, я-ко же и мы о-ста-вля-ем дол-жни ком на-шим,

29 *mf*

S. Хлеб наш на-сущ-ный даждь нам днесь; и

A. Хлеб наш на-сущ-ный даждь

S. —

A. Хлеб на-сущ-ный даждь нам днесь; и о-ста-ви нам дол-ги на-ша, я-ко же и мы

34

S. о - ста - ви нам дол - ги на - ша, я - ко же и мы  
 A. нам днесь; и о - ста-ви нам дол ги на - ша, *p*  
 S. и не вве-ди нас  
 A. о - ста-вля - ем дол-жни- ком на - шим, Хлебна - суц-ный даждь нам днесь;


39

S. о - ста - вля - ем дол - жни - ком  
 A. я - ко же и мы о - ста - вля - ем дол -  
 S. во и-ску-ше - ни - е, но из-ба-ви  
 A. и о - ста-ви нам дол - ги на - ша, я - ко же и мы о - ста-вля - ем


43 *rit. rall.* **Tempo primo** ♩ = 60

Solo S. *tr* *pp* И не вве - ди нас во и-ску - ше-ни-е,  
 S. на - шим,  
 A. жни - ком на - шим  
 S. нас от лу- ка - ва - го.  
 A. дол - жни- ком на - шим, *pp*


49 rit..

Solo S. 


но и - зба - ви нас от лу - ка - во - го.

S. 


От - че, От - че *pp* наш, *pp* От - че, От - че

A. 

От - че, От - че *pp* наш, *pp* От - че, От - че

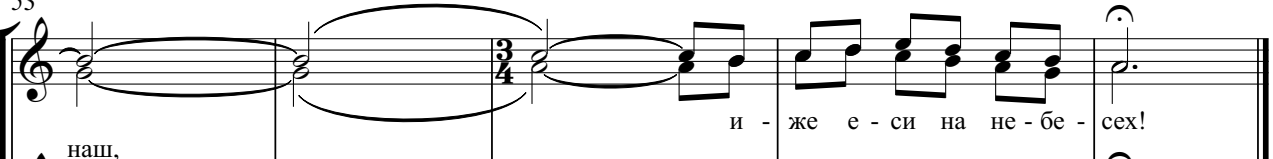
S. 

От - че, От - че *pp* наш, *pp* От - че, От - че


A. 

От - че, От - че *pp* наш, *pp* От - че, От - че


53

S. 


и - же е - си на не - бе - сех!

A. 

От - че, От - че наш.

S. 

и - же е - си на не - бе - сех!

A. 

От - че, От - че наш.

(Два хора ставить полукругом в один ряд, так чтобы сопрано обоих хоров располагались по краям полукруга а альты в центре его). В. Ю. Поляков.